

Wir laden herzlich ein zu

## Viola & Klavier

Nicolas Corti - Viola

Jacqueline Ceriani - Klavier

**Freitag, 17. März 2017, 20:00**

Rüeggenthalstrasse 30

8344 Bäretswil

Anschliessender Apéro

Anmeldung an: [info@musikraumtanne.ch](mailto:info@musikraumtanne.ch)



## Viola & Klavier

Nicolas Corti - Viola  
Jacqueline Ceriani - Klavier

Franz Schubert  
Arpeggione Sonate (1824)

Paul Hindemith  
„Der Schwanendreher“ Konzert  
nach alten Volksliedern (1935)

Eintritt frei - Kollekte

Informationen und  
Wegbeschreibung:  
[www.musikraumtanne.ch](http://www.musikraumtanne.ch)

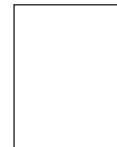
Sabine Abt & Urs Stirnimann  
Tanne  
Rüeggenthalstrasse 30  
8344 Bäretswil  
044 202 94 33

"Ein Spielmann kommt in frohe Gesellschaft und breitet aus, was er aus der Ferne mitgebracht hat: ernste und heitere Lieder, zum Schluss ein Tanzstück. Nach Einfall und Vermögen erweitert und verziert er als rechter Musikant die Weisen, präludiert und phantasiert. Dieses mittelalterliche Bild war die Vorlage für die Komposition".  
„Der Schwanendreher“ von Paul Hindemith ist nicht eine ganz so lockere und unbeschwerte Geschichte, wie sie die Vorlage vermuten lässt.

Sie ist sehr phantasievoll, technisch höchst anspruchsvoll, und jedenfalls sehr hörenswert...

Die Geschichten- und Gefühlsreise in Schuberts Arpeggionesonate ist ganz anderer Art, auch anspruchsvoll, etwas versöhnlicher und ebenso ein Meisterwerk.

Zwei aussergewöhnliche, spannende und grossartige Werke.



---

---

---

---