

Wir laden herzlich ein zu

## Klavierrezital

Scarlatti | Busoni | Bartók | Beethoven

Canan Kocaay Camurtas - Klavier

**Sonntag, 3. November 2013, 17:00**

Rüeggenthalstrasse 30  
8344 Bäretswil

Anschliessender Apéro

Wir sind froh um unverbindliche Anmeldung an:

[info@musikraumtanne.ch](mailto:info@musikraumtanne.ch)



## Klavierrezital

Canan Kocaay Camurtas - Klavier

## Programm

- D. Scarlatti (1685 - 1757) Sonate in d-moll, K. 9 „Pastorale“  
F. Busoni (1866- 1924) Chaconne in d-moll  
Arrangement von J.S. Bachs Partita für Violine No. 2, BWV 1004  
B. Bartók (1881 - 1945) 15 Ungarische Bauernlieder  
L.v. Beethoven (1770 - 1827) Sonate Nr. 8 in c-moll , Op. 13 „Pathétique“  
Grave - Allegro di molto e con brio | Adagio cantabile | Rondo - Allegro

Informationen und  
Wegbeschreibung:

[www.musikraumtanne.ch](http://www.musikraumtanne.ch)

Sabine Abt & Urs Stirnimann  
Tanne  
Rüeggenthalstrasse 30  
8344 Bärenswil  
044 202 94 33

Canan Kocaay Camurtas studierte Klavier am Konservatorium in Ankara, am Moskauer Tschairowsky Konservatorium und an der Ecole Normale de Musique de Paris „Alfred Cortot“. An der Musikhochschule Winterthur-Zürich erlangte sie 2004 das Solistendiplom.  
1999 gewann sie den Spezialpreis der Jury am Internationalen F. Chopin-Klavierwettbewerb in Ankara. 2002 gewann sie am Wettbewerb „Saint-Nom-la-Breteche“ und am "Concours de Piano Medoc Aquitan de Merignac“ den ersten Preis in der Kategorie „Excellence“.  
Sie hat diverse Konzerte in der Türkei, Schweiz, Deutschland, Oestereich, Russland, Ungarn, Frankreich und in Südafrika gegeben.  
Canan Kocaay Camurtas ist Dozentin an der Zürcher Hochschule der Künste. Ausserdem engagiert sie sich in vielfältigen Musikprojekten als Pianistin, Korrepetitorin und Chorleiterin.

